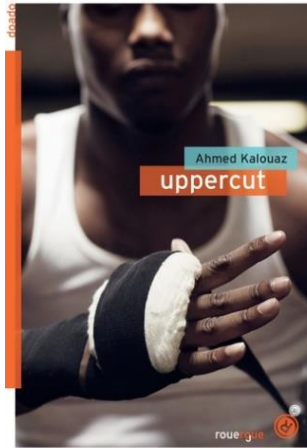


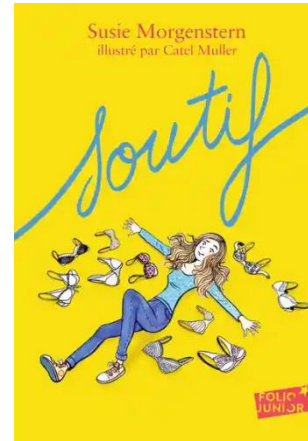
# Lectures estivales 4<sup>ème</sup> été 2025



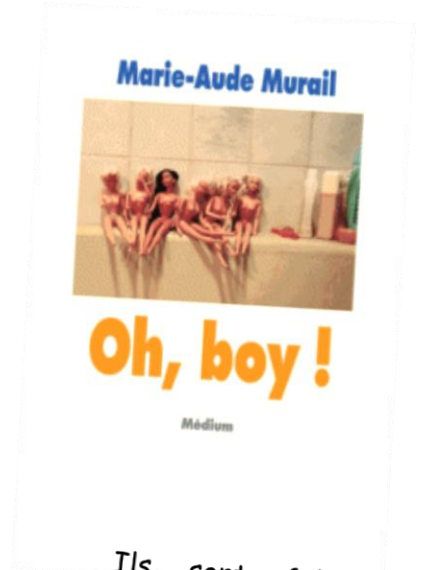
Darwin vit dans un quartier, en chantier permanent, qui est devenu super cher. Sa mère est chauffeur de taxi la nuit, c'est pas un job facile, mais elle a toujours le sourire, sauf face le mur gris de l'immeuble, qui lui flanque le cafard. C'est comme ça que l'histoire a commencé : une nuit, un graffeur anonyme a tagué une grande fresque... Cela pourrait bien être Banksy, le célèbre street artist anglais... Et ensuite, plein de choses leur sont tombées du ciel, et plutôt des bonnes surprises, comme sa rencontre avec Eva, la fille la plus mystérieuse de l'univers...



Erwan distribue les coups de poing comme il enchaîne les renvois de nombreux collègues. La boxe est un refuge, une réponse imprimée sur la figure de ceux qui le provoquent. Surtout quand on l'attaque sur la couleur de sa peau. Cette semaine-là, il se retrouve, loin de sa bande, dans un centre équestre à la campagne, confronté au racisme. Comment contenir ses émotions et garder les uppercuts serrés au fond de ses poches ?



Sans qu'on le leur demande, ils se sont mis à pousser. D'abord, ils ont ressemblé à deux yeux légèrement sortis de leurs orbites. Puis à deux petits tas de sable sur une plage déserte, deux collines paisibles au milieu d'un champ stérile. Et maintenant, je porte carrément deux bébés montagnes menaçantes et hors de contrôle ! Avec Pauline, 13 ans, découvre une folle affaire de soutif volé, qui conduit à l'amitié, la vraie !



Ils sont frère et sœurs, et depuis peu, orphelins. Ils ont juré de rester ensemble. Ils n'ont aucune envie de confier leur sort à la première assistance sociale venue. Leur objectif : quitter le foyer où ils ont été placés et se trouver une famille d'adoption. A cette heure, deux personnes pourraient vouloir les adopter : l'une n'est pas très sympathique, l'autre irresponsable...